

人生要燃燒到最後 —— 兩揚居士專訪

採訪 高若蘭

兩揚居士是台灣著名的命理老師，近年來藉由媒體的力量，打開了社會的知名度，又創立了「兩揚科技股份有限公司」，服務項目由線上命理、企業顧問、圖書批發到販售開運商品等等，應有盡有，年營業額高達上億元，可稱為命理界的 CEO。但鮮為人知的是：民國六十九年，兩揚居士(陳美惠)畢業於斗六高中，原是本校第二十九屆的畢業生。她在功成名就後，創立「兩揚慈善基金會」，長期資助斗高的清寒學生。施恩莫望報，受恩慎莫忘，兩揚居士低調回饋母校的精神，相當令人感佩！

在燠熱溼悶的六月午后，斗高的校園響起了一片人聲喧嘩，在眾多工作人員的簇擁下，年輕亮麗的兩揚居士抵達了校長室。這是她畢業多年後第一次回到母校，為即將到來的斗高七十週年校慶而接受本校專訪。她落落大方，熱情坦率，無論校長及主任提出何種問題，她都能應答如流，妙語如珠，絕無冷場，非常具有個人魅力。

天助自助

「就讀斗高時，是我最輝煌的時候。」兩揚居士對著大家不斷地強調，當年她以第一志願考上斗高後，每一天都過得多采多姿。例如高二時，為了準備全校才藝競賽，她策劃「梁祝」及「山地歌舞」兩項表演，不但得自己剪接音樂，還要帶領全班再三練習，經過激烈的競爭，最後才實至名歸地勇奪冠軍。

「我的成就中沒有僥倖。」每一項獎盃的背後，都是心血。當時她商請教官教她拉二胡，每晚練習到兩、三點；她一個人坐牛車到鄉下，向歌仔戲團的當家小生商借「梁祝」戲服；她跑遍雲林地區的中小學，只為了借數十套山地原住民的傳統服裝。每一項資源，都是靠她自己爭取而來，每一位貴人，都是被她感動後才出手相助。斗高的成功經驗使她了解：天助自助者，從此之後，她的人生中沒有過不去的關。

將心比心

父死母病，家境清貧，兩揚居士年幼時曾被送作他人家的養女，但她逃了回來，發誓要養家活口。因此從小學開始，她就半工半讀，清晨時先到東市場賣清粥小菜，下午放學後到各地打零工：到山上採水果、做龍眼加工、幫鄰居洗麻將、做家庭代工等等，一路辛苦。貧窮的滋味，如此刻骨銘心，使兩揚居士更能去同理別人的苦難，她養成每週布施五毛錢的習慣，由行善中證明自己有回饋社會、照顧他人的能力。

她曾在申請清寒家庭補助時被相關單位刁難，這段經歷使她至今難以忘懷。「所以我一直交待慈善基金會的員工，審核清寒學生的申請書時標準要放寬，撥款要及時，不要拖

了很久才給人家錢，錯失人家要用錢的那個關卡。」兩揚居士很認真的強調，「就算斗高的學生上了大學，有經濟困難，還是可以向基金會申請。」這一份善念，不但提升了她的人生境界、擴大她的生命格局，更造福了斗高的清寒學子，免除無數的後顧之憂。

洞悉人性

貧困的童年，艱辛的求學生涯，使兩揚居士從小便看盡世態炎涼，眾生百態都成為她日後看相算命的教材。她十四歲時開始自學《麻衣神相》，在麻將桌邊觀察客人輸贏時的面相變化，三十歲後在行天宮地下道擺攤算命，芸芸眾生的七情六慾攤在一掌紋脈中供她細細解讀。

「我曾幫人找到鑽戒。」這是兩揚居士相當引以為豪的事。有一名婦人遺失鑽戒，兩揚居士算出鑽戒應是遺落在婦人洽公時的銀行櫃台，但萬一銀行行員矢口否認撿到鑽戒的話，怎麼辦？「妳要很堅定的告訴他：我剛剛請你保管的鑽戒可以還給我了。」巧妙的一句話，既維護了銀行行員的面子，但又能對其施以道德壓力，果然讓婦人要回鑽戒。兩揚居士之所以能在命理界立穩腳跟，其實得大大歸功於這種察言觀色、洞悉人性的能力吧！

勤勉好學

兩揚居士最令人印象深刻之處，就是她驚人的求知欲及上進心。小學時，她放下所有的自尊，一個人向遠房親戚借錢湊學費；國中畢業時，母親要求她工作養家，她特別請國中老師到家裡說服母親讓她進斗高就讀；高中時，她到獨居老人家裡幫傭，以便每天向老人學習兩、三句的日語。出社會後，她花了二十多年學習中醫，吃足苦頭，終於取得北京中醫藥大學醫學博士學位。為了彌補英文能力不足的缺憾，她還特地加修英國威爾斯大學企管碩士的課程，獲得國家六級英文檢定證明。

如今，她創立自己的事業版圖，照理說應是享受人生成果的時候，但她仍在苦練藏文。「我曾在印度見過達賴喇嘛，我們當時用英文交談，我想，如果我能藏文和他溝通，他應該會很開心。」由此可見，兩揚居士的學習動機往往都是既簡單又強大，並以堅毅的意志力貫徹始終，從未中途放棄。她不但藉由教育的力量改變自己的社經地位，使自己的家庭脫離貧困，更憑藉自我教育的決心及努力，千迴百折地扭轉了人生的方向，成為台灣社會中相當具有影響力的人。

燃燒到最後

「心態決定命的好壞。」兩揚居士語重心長的表示，功名利祿與意外之財皆如鏡花水月，人生最重要的還是個人的道德與操守，那才是決定一生禍福的關鍵。「心相決定面相，

所以永遠都要保時正面思考。」而她自己便是最佳的範例，她秉持著人一己百的精神，從不劃地自限，一步一步超越自我，在她的人生中沒有「我做不到」，只有「努力到底」，不論做任何事，永遠超出他人的要求與期待，卻從不邀功，她容光煥發地宣示：「因為我想讓自己的人生燃燒到最後。」

這就是兩揚居士，每一分每一秒都捨不得浪費，如果大家想看看她的風采，可在今年九月至國家戲劇院中觀賞唐美雲歌仔戲團 2015 年度新戲《文成公主》，她將會參與演出「尼泊爾公主」一角，重溫當年在斗高公演「梁祝」時，那掌聲如潮的震撼與感動！